

دوره کارشناسی حرفه‌ای عکاسی خبری

جدول دروس عمومی:

ردیف	شماره درس	نام درس	تعداد واحد	ساعت		
				نظری	عملی	جمع
۱		یک درس از گروه درس «میانی نظری اسلام» ^۱	۲	۳۲	-	۳۲
۲		یک درس از گروه درس «انقلاب اسلامی» ^۲	۲	۳۲	-	۳۲
۳		یک درس از گروه درس «تاریخ تمدن اسلامی» ^۳	۲	۳۲	-	۳۲
۴		تربیت بدنی ۲	۱	-	۳۲	۳۲
۵		یک درس از گروه درس «آشنایی با منابع اسلامی» ^۴	۲	۳۲	-	۳۲
		جمع	۹	۱۲۸	۳۲	۱۶۰

۱. گروه درس «میانی نظری اسلام» شامل دروس (۱) اندیشه اسلامی (۱) - (۲) اندیشه اسلامی (۲) - (۳) انسان در اسلام - (۴) حقوق اجتماعی و سیاسی در اسلام) مطابق مصوبه جلسه ۵۴۲ شورای عالی انقلاب فرهنگی است.
 ۲. گروه درس «انقلاب اسلامی» شامل دروس (۱) انقلاب اسلامی ایران - (۲) آشنایی با قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران - (۳) اندیشه سیاسی امام خمینی (ره) مطابق مصوبه جلسه ۵۴۲ شورای عالی انقلاب فرهنگی و (۴) درس آشنایی با دفاع مقدس مصوب جلسه ۷۷۷ مورخ ۱۳۸۹/۱۱/۹ شورای برنامه ریزی آموزش عالی وزارت علوم، تحقیقات و فناوری است.
 ۳. گروه درس «تاریخ تمدن اسلامی» شامل دروس (۱) تاریخ فرهنگ و تمدن اسلامی - (۲) تاریخ تحلیلی صدر اسلام - (۳) تاریخ امامت) مطابق مصوبه جلسه ۵۴۲ شورای عالی انقلاب فرهنگی است.
 ۴. گروه درس «آشنایی با منابع اسلامی» شامل دروس (۱) تفسیر موضوعی قرآن - (۲) تفسیر موضوعی نهج البلاغه) مطابق مصوبه جلسه ۵۴۲ شورای عالی انقلاب فرهنگی است.
- « دانشجویان اقلیت های دینی می توانند دروس مورد نظر خود را بدون هیچ محدودیتی از بین کلیه دروس معارف اسلامی انتخاب کرده و بگذرانند. مطابق مصوبه جلسه ۵۴۲ شورای عالی انقلاب فرهنگی است.

جدول دروس آموزش در محیط کار:

ردیف	نام دوره	تعداد واحد		زمان اجرا
		واحد	ساعت	
۱	کاربینی (بازدید)	۱	۳۲	ابتدای دوره (از ثبت نام دانشجو تا پیش از پایان نیمسال اول)
۲	کارورزی ۱	۲	۲۴۰	پایان نیمسال دوم
۳	کارورزی ۲	۲	۲۴۰	پایان دوره





دوره کارشناسی حرفه‌ای عکاسی خبری

جدول دروس مهارت‌های مشترک :

پیش‌نیاز	ساعت			تعداد واحد	نام درس	شماره درس	ردیف
	جمع	عملی	نظری				
-	۳۲	-	۳۲	۲	مدیریت کسب و کار و بهره‌وری		۱
-	۳۲	-	۳۲	۲	اصول و فنون مذاکره		۲
-	۳۲	-	۳۲	۲	مدیریت مراکز و سازمانهای فرهنگی		۳
-	۹۶	-	۹۶	۶	جمع		

جدول دروس پایه:

هم‌نیاز	پیش‌نیاز	ساعت			تعداد واحد	نام درس	شماره درس	ردیف
		جمع	عملی	نظری				
-	-	۳۲	-	۳۲	۲	حقوق عکاسان و قراردادهای		۱
-	-	۳۲	-	۳۲	۲	رویکردهای نوین در عکاسی معاصرجهان		۲
-	-	۴۸	۳۲	۱۶	۲	آشنائی با دوربین های قطع متوسط و بزرگ		۳
-	-	۳۲	-	۳۲	۲	تاریخ عکاسی ایران		۴
-	-	۱۴۴	۳۲	۱۱۲	۸	جمع		

جدول دروس اصلی:

هم‌نیاز	پیش‌نیاز	ساعت			تعداد واحد	نام درس	شماره درس	ردیف
		جمع	عملی	نظری				
-	-	۳۲	-	۳۲	۲	زیبایی شناسی		۱
-	-	۴۸	۳۲	۱۶	۲	مدیریت رنگ در عکاسی		۲
-	-	۴۸	۳۲	۱۶	۲	جلوه های ویژه در عکاسی دیجیتال		۳
-	-	۶۴	۴۸	۱۶	۲	کارگاه عکاسی با فلاش		۴
-	-	۴۸	۳۲	۱۶	۲	مجموعه سازی در عکاسی		۵
-	زیبایی شناسی	۳۲	-	۳۲	۲	جامعه شناسی هنر		۶
-	-	۴۸	۳۲	۱۶	۲	کپشن نویسی		۷
-	-	۶۴	۴۸	۱۶	۲	کارگاه عکاسی مطبوعاتی		۸
-	-	۴۸	۳۲	۱۶	۲	عکس در شبکه های اجتماعی		۹
-	-	۴۳۲	۲۵۶	۱۷۶	۱۸	جمع		

دوره کارشناسی حرفه‌ای عکاسی خبری

جدول دروس تخصصی:

ردیف	شماره درس	نام درس	تعداد واحد	ساعت			پیش نیاز	هم نیاز
				نظری	عملی	جمع		
۱		کارگاه عکاسی برتره بیرون از استودیو	۲	۱۶	۴۸	۶۴	-	-
۲		تاریکخانه دیجیتال	۲	۱۶	۳۲	۴۸	جلوه های ویژه در عکاسی دیجیتال	-
۳		عکس و نوشتار	۲	۱۶	۳۲	۴۸	-	-
۴		کارگاه فتون بازسازی و رتوش عکس	۲	۱۶	۴۸	۶۴	-	-
۵		خبرنویسی نوین	۲	۳۲	-	۳۲	کپشن نویسی	-
۶		کارگاه عکاسی بحران	۲	۱۶	۴۸	۶۴	-	-
۷		فتون اکتانج و تبلیغ در عکاسی	۲	۱۶	۳۲	۴۸	-	-
۸		کارگاه عکاسی مصاحبه و گزارش	۲	۱۶	۴۸	۶۴	کارگاه عکاسی با فلاش	-
۹		عکاسی بدون ویزور	۲	۱۶	۳۲	۴۸	-	-
۱۰		کارگاه عکاسی ورزشی	۲	۱۶	۴۸	۶۴	کارگاه عکاسی با فلاش	-
۱۱		نقد عکس	۲	۳۲	-	۳۲	-	-
۱۲		کارگاه عکس روانی و داستانی	۲	۱۶	۴۸	۶۴	کارگاه عکاسی با فلاش	-
		جمع	۲۴	۲۲۴	۴۱۶	۶۴۰	-	-

